

集部

欽定四庫全書

集部

吳都文粹卷四

詳校官中書臣沈颺

助教臣常循覆勘

覆校官中書臣宋鎔

校對官中書臣葉蘭

謄録貢生臣劉逵

吳都文粹卷四

宋 鄭虎臣 編

鱸鄉亭

陳 瓘

中郎臺榭據江鄉雅稱詩翁賦宰章蓴菜鱸魚好時節秋風斜日舊烟光一杯有味功名小萬事無心歳月長安得便抛塵網去釣舟閒倚畫欄傍

鱸鄉亭在吳江始陳文惠公堯佐題松陵詩有秋風斜日鱸魚鄉之句也田郎中林肇為令迺作亭江上

以鱸鄉名之陳璀瑩中主縣簿嘗賦詩

七檜堂 范仲淹

退也天之道東南事了人風波拋舊路花月伴閑身湖外扁舟遠門中駟馬新心從今日泰家似昔時貧見子登西掖携孫過北鄰白雲髙閣晚緑水後池春樽酒呼前輩爐香扣上真只應陰德在八十富精神

七檜堂在天慶觀之東葉叅少卿嘗守吳既謝事因居焉作此堂以佚老見其子清臣至大官餘皆見人

物條

小隱堂　葉道卿

秀野亭連小隱堂紅蕖綠篠媚滄浪下山居士道卿自號也

無歸意却借吳儂作醉鄉蘇人多遊飲于此園

小隱堂秀野亭在城北蔣堂嘗有過葉道卿侍讀小

園詩云

隱圃　蔣堂

雅得荛裘地清宜隱者心綠葵繞有甲青桂漸成陰獨

曳山屐往無勞俗駕尋湛然常寂處水月一菴深

溪館三詠　前人

年来納組去林下得身還泚泚清流處童童碧樹間淵魚樂且靜庭鶴壽而閒粗有淮安趣誰同賦小山

野意本自遂茲溪稱獨醒雲蘿環靜室水石照疎櫺殺竹編書古紉蘭作佩馨王通昔不偶時亦坐汾亭

危臺竹樹間湖水伴深閑清淺採香徑古圓明月灣放魚隨物性載石作家山自喜歸休早全身賀老還賀老歸鑑

湖已八十六矣

南湖臺二詠　前人

嶢榭水中央兹為隱遯鄉小園香寂寂一派曉泱泱烟草碧瀰岸霜桃紅壓墻新植桃一百本鴟夷倘居此未必入滄浪

水次揭危亭烟隄四面平栽蘆延宿鷺種柳待啼鶯雨霽清流漲風來野艇横輕徹莫臨顧吾老懶逢迎

隱圃在靈芝坊樞密直學士蔣堂之居堂雨守吳謝

事因家焉自號遂翁圃中有巖扃水月菴烟蘿亭風篁亭香巖峯古井貪山等堂嘗自賦隱圃十二詠結菴池上名水月宅南小溪上結宇十餘柱名溪館又築南湖臺于水中皆有詩

中隱堂　白居易

大隱住朝市小隱入丘樊不如作中隱隱在留司閒

中隱堂在大酒巷都官員外郎分司南京龔宗元所居取樂天詩云云乃作中隱堂與屯田員外郎程適

太子中允陳之奇游縱極文酒之樂皆耆德碩儒挂
冠而歸者吳人謂之三老

樂圃記

朱長文

大丈夫用於世則堯吾君虞吾民其膏澤流乎天下及
乎後裔與夔契並其名與周召偶其功茍不用于世則
或漁或築或農或圃勞乃形逸乃心友沮溺肩黃綺追
巖鄭躡陶白窮通雖殊其樂一也故不以軒冕肆其欲
不以山林喪其節孔子曰樂天知命故不憂又稱顏子

在陋巷不改其樂可謂至德也已余嘗以樂名圃其謂是乎始錢氏時廣陵王元璙者實守姑蘇好治林圃其諸子徇其所好各因隙地而營之為臺為沼今城中遺址頗有存者吾圃其一也錢氏去國圃為民居更數姓矣慶歷中余家祖母吳夫人始構得之先大父與叔父或游焉或學焉每良辰美景則奉板輿以觀于此歷後稍廣西壖以益其地凡廣輪逾三十畝余嘗請營之以為先大父歸老之地熙寧之末新築外垣盡覆之瓦方

將結宇而親年不待既孤而歸于是遂卜居焉月葺歲增今更數載雖敝屋無華荒亭不甃而景趣質野若在巖谷此可尚也圃中有堂三楹堂旁有廡所以宅親黨也堂之南又為堂三楹命之曰遂經所以講論六藝也遂經之東又有米廩所以容歲儲也有鶴室所以畜鶴也有家齋所以教童蒙也遂經之西北隅有高岡命之曰見山岡岡上有琴臺琴臺之西隅有詠齋此余嘗拊琴賦詩于此所以名云見山岡下有池水入于坤維跨

流為門水由門縈紆曲引至于閣側東為谿薄于巽隅池中有亭曰墨池余嘗集百氏妙蹟于此而展玩也池岸有亭曰筆溪其清可以濯筆溪旁有釣渚其靜可以垂綸也釣渚與邃經堂相值焉有三橋度溪而南出者謂之招隱絶池至于墨池亭者謂之幽興循閣北走渡水至于西圃者謂之西磵西圃有草堂草堂之後有華嚴菴草堂西南有土而高者謂之西丘其木則松檜梧柏黄楊冬青椅桐檉柳之類柯葉相蟠與風飄颺高或

參雲大或合抱或直如繩或曲如接或蔓如附或偃如
傲或參如鼎足或並如釵股或圓如蓋或深如幄或如
蜕虬卧或如驚蛇走名不可以盡記狀不可以殫書也
雖雪霜之所推壓飊霆之所擊撼槎牙摧折而氣象不
衰其花卉則春繁秋孤冬瞳夏蒨珍藤幽蔦高下相映
蘭菊猗猗蕙葭蒼蒼碧鮮覆岸慈筠列砌藥録所收雅
記所名得之不為不多桑柘可蠶麻紵可緝時果分蹊
嘉蔬滿畦摽梅沉李剥瓜斷壺以娱賓友以酌親屬此

其所有也余于此圃朝則誦羲文之易孔氏之春秋索詩書之精微明禮樂之度數夕則泛覽羣史歷觀百氏考古人是非正前史得失當其暇也曳杖消揺陟髙臨深飛翰不驚皓鶴前引揭厲于淺流躊躇于平臯種木灌園寒耕暑耘雖三事之位萬鍾之禄不足以易吾樂也然余觀羣動無一物不空者安用拘于此以自賛耶異日予春之疾瘳尚平之累遣將扁舟湖海浮游山岳莫知其所終極雖然此圃者吾先光禄之所遺吾致力

于此者久矣豈能忘情哉凡我衆弟若子若孫世克守之毋頹爾居毋伐爾林學于斯食于斯是亦足以爲樂矣予豈能獨樂哉昔戴顒寓居會望歸隱遺跡迄今猶存千載之後吳人猶當指此相告曰此朱氏之故園也

元豐三年十二月朔吳郡朱伯原記

樂圃朱長文伯原所居在雍熙寺之西號樂圃坊圃中有高岡清池喬松壽檜此地錢氏時號金谷大父光祿始得之伯原嘗以爲圃名德所寓邦人珍之因

號其巷曰樂圃坊朱自為記焉

三瑞堂　　　　　　蘇軾

君不見董召南隱居行義孝且慈天公亦恐無人知故令鷄狗相哺兒又令韓老為作詩爾來三百年名與淮水東南馳此人世不乏此事非時有楓橋三瑞皆目見天意宛在虞鰥後唯有此詩非昔人君更往求無價手

三瑞堂在閶門之西楓橋孝子姚淳所居家世業儒以孝聞蘇文忠公往來必訪之嘗為賦三瑞堂詩姚

氏致香為獻公不受以書抵虎丘通長老云姚君篤善好事其意極可喜然不須以物見遺惠香八十罐却託還之已領其厚意實為他相識所惠皆不留故也

漫莊

章憲

何許明人眼松間見古堂泉聲到棐几山影覆繩床愛酒陶元亮聽蛙孔德璋紛紛戰蠻觸丘壑信難忘

漫莊在毗村處士顧禧所居禧棄官高隱讀書以老

鄉人貴重之後其居有名

還居蝸廬　　程俱

有舍僅容膝有門不容車衆中孰非奇是豈真吾廬不作大耳兒閑闗種園蔬茅簷接環堵無地可灌鋤不作下榻翁一室謝掃除平生四海志投老河魚枯願從素心人不減南村居蕭然氷炭外傲睨萬物初坐視戰蠻觸蕉忘糟粕書聊呼赤松子伴我龜腸虛

又葺蝸廬吳下　　前人

四海無廬著此翁故營松竹儘囊空明知計出柏馬下
正擬身全木雁中東郭易成生草舍南邨先怯卷茅風
向来豪氣今如此敢與元龍較長雄
蝸廬在城北中書舍人程俱致道所居政和間自監
舒州茶場上書論時政不合来家于吳葺小屋號蝸
廬中有常寂光室勝義齋嘗賦遷居蝸廬詩及蝸廬
後隙地種植竹菊鳳仙雞冠紅莧芭蕉冬青樹詩七
詠

復軒歌　章憲

洞視兮八荒了無物兮往無傍往古來今兮無際復起代謝兮不失吾常復乎復乎吾所寓兮廣莫之野而無何有之鄉

清曠堂　前人

吾慕仲公理卜居樂清曠茲焉愜吾願名堂以自况我無適俗韻且之食肉相何許寄吾生棲遲翳窮巷境幽有徑行心遠無得喪從容大化中信是羲皇上

詠歸亭　　前人

吾慕曾夫子舍瑟言所志所志非為邦獨契聖者意暮春春服成從我才一二風乎林岫間所樂有餘味邈矣千載上神交得冥契當知結駟非不易窮簷是

清閟亭　　前人

吾慕韓昌黎文章妙百世體物語尤工賦竹誇清閟唯我獨好之則亦有深意虛中可受道貫時無險易復若魏文貞直節而嫵媚伊命清閟中賞玩有餘味

遐觀亭　　前人

吾慕陶靖節處約而平寛涉園自成趣矯首復遐觀我亦散游目俛仰天地間雲烟自舒卷湖海相迴環永與形役謝豈有俗慮干想像斜川游千載乃相關

復軒在吳縣之黄村處士章憲自作記謂葺先人之廬治東廡之軒以貯經史百氏之書名之曰復以警其學其後圃又有清曠堂詠歸清閟遐觀三亭以慕古尚賢各有詩

臞菴二十五詠　　徐開庵

藜莧幽人室丘園隱者居一原青障合萬木綠陰踈手把歸田賦腰懸種樹書桑麻連畛秀網罟入溪漁

　　蒙興義

一島風烟水四圍軒亭窈窕更幽奇眼中泉石論溪買行處壺觴逐境移勸馬廸慣前日路寒松偃蹇舊年枝自嗟老去殊癡絶一月春愁廢作詩

　　呂本仲

伊洛富山水家有五畝園花竹繞瀍澗不讓桃花源清時足真賞啟門開層軒一朝行塵暗故家希復存莽蒼走萬里始及吳市門菴廬據形勢水壺貯乾坤亭榭著仍穩不見斧鑿痕至人更超邁雲夢八九吞植杖邀我坐笑語清而温坐令車馬客稍識山林尊十年老朝市漸見兩目昏求田與問舍姑置不復論但願從我公不使世諦渾

蘇庠

王郎臞菴摩詰詩烟花繞舍江遶籬石渠東觀了無夢
筆床茶灶行相期古人已往不可作甫里顧有今天隨
東鄰西舍肯著我請辦簑笠題牛衣

浮天閣三首　王鏊

臞菴主人天與閒回欄飛閣臨滄灣暗波渺渺雁行落
坐見萬頃穿雲還百年有底付鳥翼未暇著脚鴛鷺間
徑須呼酒澆塊磊莫遣暝色霾烟鬟
玉蟾飛入水晶宫萬頃琉璃碎晚風詩就雲歸不知處

斷山零落有無中

秋落空江動碧虛荻蘆洲渚雁飛初我來欲訪鴟夷子

為掛西風十幅蒲

平遠堂三首　　向子諲

柳外西風六幅蒲野塘睡鴨對春鋤如何喚得王摩詰

畫作江南烟雨圖

寒蘆淅淅催秋晚浦雨暝暝憶去年他日未埋黃土陌

為君重賦補亡篇

笛卧松江明月簑披笠澤歸雲若道青霄快活王侯何事如君

草堂二首　沈與求

全家高隠白雲關事不縈懐夢亦閒欸乃交歌漁市散隔江城郭是人間

仙翁五十鬢猶青高卧柴門晝亦扃茅舍已忘鐘鼎夢蒲輪休過薜蘿亭陰森門巷先生柳寂寞江天處士星晚歲田家農事了閑抄甯戚相牛經

程子山三首

地控三州界池開十丈蓮枲麻無杜曲松菊有斜川别浦歸帆逺他山晚照妍江河春水潤幽興白鷗前

待月凝雲處垂竿釣雪灘虛窻揺冷翠傑閣聳髙寒龍養千齡鶴爐燒九轉丹不須論計事心目自清安

壁上烟蘿子窗前鴻素書短籬開窈窕嫩竹轉扶疎世事霜前葉聲名澗底樗柴桑陶靖節日暮荷鋤歸

何偁五首

多羨王居士心閒事事幽山從天末見江近枕邊流春
圃千範秀霜林百果收更能窮物理濠上看魚游
地古松江勝爲園不種瓜幽溪清磬响高下石闌斜花
容蜂隨蝶林深雀哢蛇勝如摩詰畫不是季鷹家
柳外長虹卧江邊小市圓水摇千嶂影窗納五湖天隅
岍誰家圃閒帆何處船非關臺榭好此地最堪憐
霜落川原淡風高木葉丹雲隨千頃白月墮一江寒禮
佛因成塔焚香旋築壇竹聲過小院襍佩响珊珊

沙暖鴛鴦困江寒翡翠愁紅蓮秋的歴短櫂晚夷猶處
世長無累端居百不憂時時明月下横笛短騎牛

僧道本二首

竹裡蓬茅掩棘扉主人詩瘦帶寛圍種成苜蓿先生飯
製就芙蓉隱者衣柳絮春江魚婢至荻花秋渚鴈奴歸
小溪短棹能容我先向溪隈築釣磯
溪南溪北遶清漪舍後舍前園短籬九九算来成底夢
休休歸去復何疑添丁見客走賒酒阿買能書供賦詩

丘壑正非公子事綺紈當預少年知

李彌正次祝鑑韻

勞車簇危坂勸艘失飛湍滔滔䘚襬子疾走殊未闌臞

仙罷名宦結廬松江干笑拍萍風浮瞬視草露漙圖川

不愧輞序谷寧先盤門豈俗駕拒室無哀筝彈妝行松

菊間淡然有餘歡蓮巢衆香聚浮天百憂寬秋光歛洲

渚暮翠籠峯巒我來扶良朋道故盟未寒緬顔仰孤標

耐久同蒼官終當役薪水刀圭却衰殘

陳挾

季鷹雅志本江湖胡為入洛誠計踈一盃蓴羹入歸夢
歲晚僅飽松江鱸何如王郎十畝宅一生江頭枕江碧
西風落日吴烟波却笑陶朱計然拙我来訪君春已深
江花江柳翻緑陰相携三徑拾瑤草為問客来何苦心
固知此事君計得我被微官苦相逼勸君謹勿語彈冠
便恐紛紛北山檄

沈求

清江繞檻白鷗飛坐看潮痕上釣磯松菊未荒元亮徑
芰荷先製屈平衣窗前楓葉晚初落亭下鱸魚秋已肥
安得從君理簑笠棹歌相越入烟霏

臞菴在松江之濵邑人王份有超俗趣營此以居圍
江湖以入圃故多柳塘花嶼景物秀野名聞四方一
時名勝喜游之皆為題詩圃中有興閑平遠種德及
草堂四堂烟雨觀横秋閣凌風臺鬱莪城釣雪灘流
璃沼臞翁澗竹𪓟㕓巢雲闗𤅠林楓林等處而浮天

閣為第一揔謂之臞菴份字文孺以特恩補官嘗為大冶令歸休老焉題詩甚多不可悉録聊録其尤者于此俾其家世保焉

范文正公義田記　　錢公輔

范文正公蘇人也平生好施與擇其親而貧疎而賢者咸施之方貴顯時于其里中置負郭田之常稔者千畝號曰義田以養濟羣族之人日有食歲有衣嫁娶凶葬皆有贍擇族之長而賢者一人主其計而時其出納焉

日食人米一升歲衣人一縑嫁女者錢五十千娶婦者二十千再嫁者三十千再娶者十五千葬者如再嫁之數葬幼者十千族之聚者九十口歲入粳稻八百斛以其所入給其所聚沛然有餘而無窮仕而家居俟代者預焉仕而之官者罷其給此其大較也初公之未貴顯也嘗有志于是矣而力未之逮者三十年既而為西帥以至于參大政于是始有祿賜之入而終其志公既沒後世子孫至今修其業承其志如公存也公雖位充祿

重而貧終其身沒之日身無以為斂子無以為喪唯以施賢活族之仁遺其子而已昔晏平仲敝車羸馬以朝陳桓子觴之曰君位之上卿祿之百萬而敝車羸馬是隱君之賜也晏子曰自臣之貴父之族無不乘車者母之族無不足于衣食者妻之族無凍餒者齊國之士待臣而舉火者三百餘家如此為隱君之賜乎彰君之賜乎于是齊侯以晏子之觴而觴桓子余嘗愛晏子好仁齊侯知賢而桓子服義也又愛晏子之仁有等級而言

有次序也先父族次母族次妻族而後及其疎遠之賢孟子曰親親而仁民仁民而愛物晏子為近之今觀文正公之義其與晏子比肩矣然晏子之仁止于生前而文正之義垂于身後其規模遠舉又疑其過之嗟乎世之人居三公位享萬鍾祿其邸第之雄輿馬之盛聲色之侈妻孥之富止乎一已而族之人不得其門而入者豈少哉況于施賢乎其下為卿為大夫為士而廩稍之充奉養之厚足乎一已族之人操瓢為溝中瘠者又豈

少哉況于賙人乎是皆公之罪人也公之忠義滿朝廷事業滿邊陲功名滿天下後必有良史書之者予可無書也獨書其義田以警于世云

范文正公義宅記

樓鑰

吳門范氏自柱國麗水府君居于靈芝坊今在雍熙佛寺之後五世孫文正公少長此地皇祐中守杭始至姑蘇故鄉訪求宗族買田千畝作義莊以贍之宅有二松名堂以歲寒閣曰松風因廣其居以為義宅聚族其中

義莊之收亦在焉中更兵燹族黨星散故基榛蕪編民
豪據為居宅為場圃僦直無幾甚失初意粟無所儲寓
于天平山墳寺倍有往来給散之勞尋復圮廢改置城
中及寄他舍病此久矣自公長子監簿而下又五世而
至良器一日謂二弟曰先君奉議念此有年齋志而没
吾儕當有以振起之慨然自任思圖其新于是歷告民
居盡除僦直約期而遣之不服者訴于郡守監司以至
上達臺省提刑臨川何公畀太守四明鄭公若容咸義

此舉力為主張由是悉得故地周一千四百八十丈首捐私帑繚以垣墻剏建一堂仍扁歳寒以祠文正結屋十楹以處貧族就立新倉寢復舊規庀役于慶元二年之季夏中秋告成不愆于素觀者無不嘆息親掌出納一年以為後式選族子之廉謹者二人維之詳具要束以補舊規揭于堂上田籍之傳遠者俱刻之石以為永久之計介弟之柔續世科于百二十有四載之後尤勇于義既力賛其兄謀之屬鑰為記始末不佞先祖少師

收卹宗族有意於此而歲不與伯父揚州始為之雖不及文正公之盛而寒宗之貧者賴以自給亦四十餘年于茲先工部欲附益之清貧終身猶未果也見范氏家法為之愧歎是舉也衍文正公累世之遺澤伸先奉議九原之餘恨又以綿范氏無窮之休豈不偉哉嗚呼文正公奮身孤藐未嘗賴宗人毫髮之力既達則闔族受解衣推食之恩天佑范氏三子咸貴皆以宏才高誼上繼父風後人得維持憑藉以保其家良器一布衣而決

意興起不唯義宅載新義莊亦復整飭剔蠹省費又為數世之利用心如此後其興乎嗚呼文正初定規矩止自給予之目僅設預先支請之禁不數年忠宣公已慮其廢壞欲治章奏請聖旨違犯義莊規矩之人許令官司受理又與右丞侍郎自熙寧以至政和隨事立規關防益密今之規約又加密矣一門同姓為此義事其難如此況天下之大思所以為億萬世之計者又可忽乎衣冠之族不免飢寒者甚衆顧如范氏之宗派而不

可得今坐享飽煖者幾人若人人如良器用心更相扶持以永其傳則善矣若曰是我所當得者而不思所自来甚者又為蠹于其間則文正諸公實臨之其聞于有司曰元公者蓋今之族長云顯謨閣直學士大中大夫提舉江州太平興國宮奉化縣開國男食邑三百戶樓鑰記并書

范文正公義宅在雍熙寺後

天平山　蘇舜欽

吳會括衆山戢戢不可數其間號天平突兀為之主傑然鎮為南羣嶺爭拱輔馬知造物意必以屏天府清溪至峯前仰視勢飛舞偉石如長人肅立欲言語捫蘿緣險磴爛漫松竹古中腰有危亭前對翠壁舉在竇落玉泉泠泠四時雨源生白雲間顔色若粉乳旱年或播灑潤可足九土奈何但澄澈未為應龍取予才棄塵中嶽壑素自許盤桓擇勝處至此快心膂養素聊自清終勝甘於虎

范師道

萬物天地間或有奇勝跡鑒賞能幾人不止今與昔吳門多好山天平為峻極旦暮常白雲表裏皆珍石烟嵐千里光松桂四時色我欲一縱游煩襟為開釋感古懷君子翻然長太息樂天賞雲泉詩章何歷歷垂今數百年繼者漠然寂間遇希文来雙旌守鄉國行春三讓原吟哦盡所得子美天與才尋幽多採摭賦詩五十言平地黃金擲三賢固有名山亦資輝赫此去還幾年不逢

好事客　　　　楊　備

久厭塵居適野情擔節躡屐傍山行人間多少嶮巇路縱是天平還不平

天平在吳縣西二十里此山在吳中最為嶺峯高聳一峯端正特立續圖經以為吳鎮不誣也山皆奇石卓筆峰為最山半白雲泉亦為吳中第一水比年有寺僧壽老搜採巖巒別立數亭皆奇峭又于白雲之

上石壁中得一泉如綫尤清洌云

穹窿山　　前人

吳都名山第一山翠微心在碧霄間林泉瀟灑烟嵐秀直擬結廬終老間

穹窿山在吳中山最高深處赤松子取赤石脂于此神仙傳赤松子秦穆公魚吏也食桂實石脂絕穀後去吳山昇仙吳都賦云赤松蟬蛻而附麗此有寺名福臻

巖屏晩樹噪寒鴉嵐翠樓臺釋子家池面鑑光功德水金波影裡石蓮花

華山精舍　　前人

天池在吳縣西六十三里老子枕中記云吳西界有華山可以度難父老云山頂北有池上生千葉蓮花服之可以羽化因曰華山長林森天荒楚蔽日輿地志云山上有石鼓晉隆安中鳴乃有孫恩之亂比年有土人張氏買此山以葬親開鑿巖石甚奇勝山半

有大磬曰天池最佳處也

雨中游包山精舍　　皮日休

松門亘五里彩碧髙下絢幽人共躋攀勝事頗清便雲雲林上雨隠隠湖中電薜帶輕束腰荷笠低遮面濕屢黏烟霧穿衣落霜霰笑次度巖磬困中遇臺殿老僧三四人梵字十數卷地希無夏屋境僻之朝膳散髮抵泉流支頤數雲片坐石忽忘起捫蘿不知倦異蝶時似錦幽禽或如鈿篣篣還戛刃栟櫚自摇扇俗態既斗藪野

情空眷戀道人摘芝菌爲予備午饌渴具石榴羹飢愜
胡麻飯如何事于役兹游怠于傳却將塵土衣一任瀑
緜濺

陸龜蒙

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼域乃
知烟霞地絕俗無不得巖開一徑分柏擁深殿黑僧閒
若圖畫像古非雕刻海客施明珠湘纍料（平聲）淨食有魚
皆玉尾有鳥盡金臆手攜鞞鐸供（唐言楬枝）若在中印國千

峯殘雨過萬籟清且極此時空寂心可以遺智識知君

戰未勝尚倚功名力却下聽經徒生公有聽經石孤帆有行色

洞庭包山即洞庭山也傳記所載多與洞庭相襍吳

地記云在縣西一百三十里中有洞庭深遠世莫能

測吳王使靈威丈人入洞穴十七日不能盡因得禹

書郡國志洞庭山有宫五門東通林屋西達峨眉南

接羅浮北連岱岳東有石樓樓下有兩石扣之清越

所謂神鉦昔有青童乘獨飈飛輪之車至此尚傳其

跡上有天帝壇山山有金牛穴吴孫權令人掘金金化為牛走上山其蹟存焉吴王闔閭作水晶宫于此尤極水府之珍怪淮南子云斷修蛇于洞庭左傳哀公元年夫差敗越于夫椒今太湖東別有夫椒山下有大洞天宫潛通五岳又云包山舊無三班謂蛇虎雉侯景亂後乃有虎蛇五符云林屋山一名包山在太湖中下有洞潛通五岳號天后別宫夏禹治水平後藏五符于此即靈威丈人入山所得是也真誥云

包山下有石室銀房圍百里又有白芝隱泉其水紫色玄中記云吳國西有具區中有包山洞庭地下潛通瑯琊東武山山穴道一名椒山吳敗越于夫椒即此是也又名洞庭山吳大帝時使人行二十餘里而返云上聞波濤聲有大蝙蝠如鳥拂殺火穴中高處照不見顛左右多有道人馬跡禹治水過會稽夢人衣玄纁告治水法在此山北鈿函中并不死方禹得藏于包山石室吳人得之不喻問孔子云王居殿赤

烏啣集庭此何文字曰此禹石函文也戰國策曰越王散卒三千擒夫差於干隧吳郡西北有地名干隧是也句曲山間有靈府洞庭四開古人謂仙壇之靈區天后之便闕清虛之東窗林屋之隔沓衆洞相通七塗九便四方交達天后者林屋洞中之真君住在太湖包山下靈威得靈寶符處也又云包山下有石室銀户方圓百里中有白芝亦名林屋山今洞庭山在太湖湖中有東西二山西山最廣林屋洞及諸故

物悉在焉東山有柳毅井為故跡房琯云不游興德洞庭未見山水興德杭州寺也洞庭景物亙見太湖門

林屋館銘　　陳炯

夫玄之又玄處衆妙之極可乎不可成通行之致斯蓋寂寥杳冥希微怳惚故非淮南八仙之圖賴卿九井之記至若崑山平圃銀牓相輝蓬閬仙宮金臺崛起南瞰胥臺傍連飛閣桂柱瓊軒日華雲瑞

銘曰大道既隱衆聖無門悠悠太極誰見玄根祈年立秦望仙表漢髣髴神靈依稀宮觀峨峨林屋輪奐徘徊庭羅花鳥室静塵埃

縹緲峯　　皮日休

頭帶華陽帽手拄大夏笻清晨陪道侶来上縹緲峯帶露嗅藥蔓和雲尋鹿踪時驚鼯鼪上千丈松翠壁内有室叩之虛硿礲上户冬反下音隆古穴下徹海視之寒鴻濛遇歇有佳思緣危無倦容須臾到絶頂似鳥穿樊籠

恐足蹈海日疑身臨天風衆岫點巨浸四方接圓穹似將青螺髻撒在明月中片石作越分孤嵐為吳宮一陣靉靆氣隱隱生湖東激雷與波起狂電將日紅磬磬音割雨點大金髇轟下空棊光隅林閃彷彿亘天龍連卷百丈尾下拔湖之洪捽為一雪山欲與眙回通移時却掘下細碎衝與萬神物諒不測絶景尤難窮杖策下返照漸聞仙觀鐘烟波漬肌骨雲磴填心胸竟死愛未足當生且歡逢不然把天爵自拜太湖公

陸龜蒙

左右皆跳岑孤峯挺然起因思縹緲稱乃在虛無裡清晨躋磴道便是𡵓顔始據石即更歌遇泉還徙倚花奇忽如薦樹曲渾成几樂静烟霭知忘機猿狖喜頻攀峻過斗未造平如砥舉首閡青冥迴眸聊下眎高帆大于鳥廣墠纔類蟻就此微茫中争先未嘗已葛洪話剛氣去地四千里苟能乘之游止若道路耳吾將自峯頂便可朝帝扆盡欲活羣生不唯私一已超騎明月幹復乗

華星藥却下蓬莱巔重窺清淺水身為大塊客自號天隨子他日向華陽敲雲問名氏

桃花塢　　皮日休

夤緣度南嶺盡日穿林樾窮深到兹塢逸興轉超忽塢名雖然在不見桃花發恐是武陵溪自閑仙日月倚峯小精舍當嶺殘耕岱將洞任迴環把雲恣披拂閒禽啼窅篠險狖眠硉矹微風吹重嵐碧埃輕勃勃清陰減鶴睡秀色除人渴敲竹鬬錚摐弄泉爭咽嗢空齋蒸柏葉

野飯調石髮空羮塢中人終身無復𥫱

陸龜蒙

行行問絶境貴與名相親空經桃花塢不見秦時人願此為東風吹起枝上春願此作流水潛浮藥中塵願此為好鳥得棲花際鄰願此作幽蝶得隨花下賔朝為照花日暮作涵花津試為探花士出作偷桃臣桃源不我棄庶可全天真

洞庭南館

張祐

一逕逗霜林朱欄遶碧岑地盤雲夢角山鎮洞庭心樹白看烟起沙紅見日沉還因此悲屈惆悵又行吟

早發洞庭舟中作　白居易

闔閭曙色欲蒼蒼星月高低宿水光棹舉影搖燈燭動舟移聲拽管絃長漸看海樹紅生日遥見包山白帶霜出郭已行十五里唯消一曲慢霓裳

方干

長天接廣澤二氣共含秋舉目無平地何心戀直鈎孤

鐘鳴大岸片月落中流却憶鴟夷子當時此泛舟

洞庭小湖　白居易

湖上山頭別有湖芰荷香氣占仙都夜含星斗分天象晚映雲霞作畫圖風動綠蘋天上浪鳥棲寒照日中烏若非神物多靈跡爭得長年冬不枯

入林屋洞　皮日休

齋心已三日筋骨如烟輕腰下佩金獸手中持火鈴幽塘四百里中有日月精連亘三十六各各為玉京自非

心志誠必被神物烹顧余慕大道不能惜微生遂拍放
曠侶同作幽憂行其門纔函丈初若盤薄硎洞氣黑眏
眏茖髮紅髩鬡試足值坎窞低頭避崢嶸攀緣不知倦
怪異焉敢驚匍匐一百步稍稍策可横忽然白蝙蝠来
撲松炬明人語散澒洞石響高玲玎脚底龍蛇氣頭上
波浪聲有時若服匿偪仄如見繃俄爾造平澹豁然逢
光晶金堂似鑄出玉座如琢成前有方丈沼凝碧融人
情雲漿湛不動瓊露涵而馨嗽之恐減筭酌之必延齡

秘為三宫責不敢携一甎昔云夏后氏于此藏真經刻之以紫琳秘之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得彼丈人竊之不加刑石匱一以出左神俄不扃禹書既云得吳國由是傾蘚縫纔半尺中有怪物腥欲去既嚄唶將迴又伶俜却遵舊時道半日出窈冥屨泥惹石髓衣濕沾雲英玄籙乏仙骨青文無絳名雖然入隂宫不得朝上清對彼神仙窟自厭濁俗形却憎造物者遣我騎文星

陸龜蒙

知名十洞天林屋當第九人間三十六洞天知名其十月餘二十六出九微志未行于世題之為左神理之以天后林屋洞為左神幽虛之天即天帝真后之便闕魁罡辟邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口唯君好奇士復嘯忘情友致傘在風林低冠入雲竇中深劇苔井傍坎繞藥臼石角忽支頤藤根時束肘初為大幽怖漸見微明透屹若造靈封森如達仙藪嘗聞白芝秀狀與琅花偶又聞紫泉光甘如酌天酒白芝紫泉皆此洞所出乃神仙

何人能挹嚼餌以代漿餱卻笑探五符徒之飲餌非常人所能得
勞步雙斗真君不可見焚盥空遲久眷戀玉碣文行行但回首

洞庭山　王禹偁

吳山無此秀乘暇一遊之萬頃湖光裏千家橘熟時平看月上早遠覺鳥啼遲近古誰真賞白雲應得知

李彌大

山浮群玉碧空沉萬頃光涵幾許深梵剎樓臺嘘海蜃

洞天日月浴丹金秋林結綠流連賞春塢葳紅次第吟擬汎一舟追范蠡從来世味不關心

昔白樂天為姑蘇太守游洞庭山題詩翠峯寺有笙歌畫舟之句紹興壬子李彌大守平江越月而張片帆来游洞庭首訪翠峯追懷古昔擬樂天體聊繼其韵時異事别各遂所適之樂云耳詩云林屋館即洞庭前代葢有宫館非今龍宇處也

崦裏　　皮日休

菴裏何幽竒膏腴二十頃風吹稻花香直過龜山頂青苗細膩臥白羽幽溶静塍畔起鸊鷉田中通舴艋幾家傍潭洞孤戍當林嶺罷釣時煮菱停繰或焙茗峭然八十老一作翁生計于此永苦力供征賦怡顔過朝暝洞庭取異事包山極幽景念爾飽得知亦是遺民幸

陸龜蒙

山横路若絶轉檝逢平川川中水木幽髙下兼良田溝塍墮微溜桑柘含疎烟處處倚蠶箔家家下漁筌騤犢

臥新菰野禽爭折蓮試掐搔首翁共語殘陽邊今來九州內未能皆恬然賊陣始吉語狂波又凶年吾翁欲何道守此常安眠笑我掉頭去蘆中聞刺船余知隱地術可以齊真仙終當從之游庶復全于天

菴裏傍龜山下有良田二十頃

石板　皮日休

翠石數百步如板漂不流空疑水妃意浮出青玉洲中若瑩龍劒外唯疊蛇矛狂波忽然死浩氣清且浮似將

翠黛色抹破太湖秋安得三五夕携酒棹扁舟名取月
夫人嘯歌於上頭又恐霄景濶虛皇拜仙侯欲建九錫
碑立當十二樓瓊文忽然下石板誰能留此事少知音
唯應波上鷗

陸龜蒙

一片倒山屏何時隨洞門屹然空濶中萬古波濤痕我
意上帝命將來壓泉源恐為庚辰宮因怪力所掀又疑
廣袤次零落潛驚奔不然遭霹靂強半沉無垠如何造

化手便截秋雲根往事不足問奇踪安可論吾今病煩暑據簞嘗昏昏欲從石公乞石扳在石公山前瑩理平如璊前後植桂檜東西置琴樽盡携天壤徒浩唱羲皇言

黿頭山神女歌

韋應物

黿頭之山直上洞庭連青天蒼蒼烟樹閉古廟中有蛾眉成水仙水府沉沉行路絶蛟龍出沒無時節魍魎同魍魎潛太陰身與空山長不滅東晉永和今幾代雲髮素顏猶盻睞陰沉靈氣静凝美的皪龍綃襍瓊佩山精水

魅不敢親昏明想像如有人蘭蕙瓊芳積烟露碧窓松
月無冬春舟客經過奠椒醑巫女南音歌楚些碧水冥
冥空鳥飛長天何處雲隨雨紅蕖綠蘋芳意多玉靈蕩
漾凌清波孤峯絶島儼相向鬼嘯猿鳴垂女蘿皓雪瓊
姿殊異色北方絶代徒傾國雲沒烟消不可期明堂翡
翠無人得精靈變態狀無方游龍宛轉驚鴻翔湘妃獨
立九疑暮漢女菱歌春日長始知仙事無不有可惜吳
宮空白首

黿頭山一名黿山在洞庭西山之東麓有石闖出如黿首相傳以名一山皆青石溫潤尤光瑩扣之琅琅有金玉聲浙西碑銘與壓砌緣池皆取此石而出不知其數山如剝皮矣舊有神女祠

訪踞湖山人仇君隱居　馬雲

山臨水湖上寺隱青蘿閤五湖洞壑邃衆峯屏幛環濃嵐面光彩蘸波背潺湲雲歸定僧寂月伴樵夫還林墅掩蒙容級磴容躋攀錢氏建生祉此地為冢山

芳桂塢　　前人

森森芳桂樹團圞削青玉春花飛澗戸秋實墮巖曲霜條封紫翠風葉摇香緑下有幽棲人結茅避世俗學仙讀丹經好道探藥籙植根滿羣峯不便樵斧觸塢仇道所居也

飛泉塢　　前人

高崖落飛泉寒源味冷洌雲津流玉乳石髓澄金屑淙危磴響滴滴蒼蘚缺濺沫灑明珠滿澗融寒雪巖夫就漱飲姬子臨浣潔不獨愈痼疾自可清内熱

脩竹塢　前人

檀欒徧巖川幽谷氣象鮮風聲自宫徵秋籟成管絃夕靄起碧霧晨曦生緑烟花繁紫鳳飽質勁蒼虬拏藤蘿交容蔭仰不見雲天欲訪桃源路塢塢疑相連

丹霞塢　前人

東澗巖谷秀粲然金碧麗亘野丹氣明向曙霏烟霽磴瀉紅玉泉林紆赤鳳髻日赤諸峯上月皎半天際幽谷紆絳繒層崖營錦纈羡此山居人蕭然遠塵世

白雲塢二首　　前人

君尋白雲塢最近林澗西永日抱幽石因風度清溪炎
隨夏景變涼高秋氣淒素靄生巘崿練光帶虹霓潤澤
施天下還返故山棲深惟賢士志出處可與齊
雞犬眠雲白日空暮春花木滿川紅茶甌香沸松林火
藥杵聲清石澗風玉帛未聞招處士神仙今喜識臺翁
夕陽半局殘棋在醉倚巖邊紫桂叢

踞湖山即橫山也在城西南十五里以其背臨太湖

若箕踞之埶錢氏有國時造寺于山下曰薦福寺至今里人不以踞湖名山或以寺名名之山有五大塢圖經又名五塢山五塢舊名不雅皇祐五年節度推官馬雲三游此山求其林澗之美峯巒之秀雲景之麗泉石之怪因其物象各以美名名五塢踞湖即揔五塢之衆名為六題焉

二獄山　楊備

雷霆號令霜雪威二獄東西鎖翠微髣髴酆都叢棘地

巖扉應是古園扉

東獄西獄二山在太湖中吳王于此置男女二獄

夜宴虎丘山序

獨孤及

方今內有夔龍皐伊以佐百揆外有方叔召虎以守四海天下之人髙枕無事則琴臺以宴朋友笑歌以展霞月吾黨之職也吾是以有茲虎丘之會巖巖虎丘奠吳西門崒然如香樓金道自下方而躡鏁丹霞白雲于蓮宮之內會之日和氣滿谷陽春逼人巖烟掃除肅然若

有待余與夫不亂行于鷗鳥銜流霞之盃而羣嬉乎其中笑向碧潭與松石道舊兒䑛既發賔主醉止狂歌送酒坐者皆和吳趨敷奏雲去日沒梵天月白萬里如練松陰依依狀若留客于斯時也挽雲山為我輩視竹帛如草芥頽然樂極衆慮皆遣于是奮髯屢舞而嘆今夕何夕同者八人醉罷皆賦以為此山故事

陪陸長源裴樞游虎丘　　獨孤及

雲水夾雙刹遥疑涌平陂入門見葴山元化何由窺曳

組探詭怪停驄訪幽奇情高氣為奬德暖春亦隨瑶草

自的皪黄樓爭蔽虧金精發壞陵劍彩沉靈池一覽匝

天界中峯步未移應來遠公石列坐援松枝

劍池　李峴

闔閭葬日勞人力嬴政穿來役鬼工澄碧尚疑神物在

等閒雷雨起潭中

虎丘贈魚處士　趙嘏

蘭若雲深處前年客重過巖空秋色動水濶夕陽多早

負江河志今如鬢髮何唯君閒勝我釣艇在烟波

虎丘寺西小溪閒泛　皮日休

鼓子花明白石岸桃枝竹覆翠嵐溪分明似對天台洞
應厭頑仙不肯迷

陸龜蒙

樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿溪雲涯一里千萬曲
直是漁翁行也迷

許渾

暫引寒泉濯遠塵此生多是異鄉人荆溪夜雨花飛疾吳苑秋風葉落頻萬里高低雲外路百年榮辱夢中身世間誰是西林客一卧烟霞四十春

酬陸四十虎丘對月　權德輿

東風變蘅薄時景日妍和更想千峯夜浩然幽意多蕙香襲閒趾松露泣喬柯潭影漾霞月石床封薜蘿使君卝歲時已負青冥姿龍虎一門盛淵源四海推騣步驃褭婉婉翥翶長離玄圃盡瓊樹家林輕桂枝

聲榮徒外奬恬淡方自適逸氣淩顥清仁祠訪金碧芊
眠瑶草秀斷續雲竇滴芳訊發幽緘新詩比良覿
故人石渠署美價滿終朝落日松杉直芬芬蘭杜飄雄
詞鼓溟海曠度豁烟霄營道幸同術論心皆後凋
循環伐木詠緬邈招隱情慗兹擁腫才愛彼瀠溁清拘
牽尚多故夢想何由并終結方外期不待華髮生

題東虎丘六韵　　白居易

香刹看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森怪

石千僧坐靈池一劒沉海當亭兩面山在寺中心酒熟

憑花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此地好抽簪

夜游西虎丘八韻

不厭西丘寺閒来即一過舟船轉雲島樓閣出烟蘿路入青松影門臨白月波魚跳驚秉燭猿覷怪鳴珂揺曳雙紅旆娉婷十翠娥容滿蟬態等十妓從遊也香花助羅綺鐘梵避笙歌領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多

自開山寺路水陸往来頻銀勒牽驕馬花船載麗人芰荷生欲遍桃李種仍新去年重開寺路種蓮又桃李梅約千株好住湖隄上長留一道春 題虎丘寺路

丘寺路宴留别諸妓　白居易

銀泥裙暎錦障泥畫舸停橈馬簇蹄清管曲終鸚鵡語紅旗影動駮鶇嘶漸銷醉色朱顏淺欲語離情翠黛低莫忘使君吟咏處女墳湖北虎丘西

李紳

秋山古寺東西遠竹院松門悵望同幽島静時侵徑月野烟銷處滿林風塔分朱雁餘霞外刹對金螭落照中官備散條身却累往来慙謝二蓮宫

劉禹錫

青林虎丘寺林際翠微路立見山僧来遥從鳥飛處兹峯淪寳玉千載唯丘墓埋劒人空傳鑿山龍已去捫蘿披翳薈路轉夕陽遽虎嘯崖谷寒猿啼杉松暮徘徊北樓上海江窮一顧日映千里帆鵶歸萬家樹暫因愜所

適果得損外慮庭暗樓還雲簷香滴甘露久迷空寂理多為聲華故永欲投此山餘生豈能悞

虎丘見元相公題名愴然有詠　劉禹錫

漄水送君君不還見君題字虎丘山因君早貴兼才美不得多時在世間

登虎丘望海樓　前人

獨宿望海樓夜深珍木冷僧房已閉戸山月方出嶺碧池涵劒彩寶刹揺星影却憶郡齋中虛眠此時景

同沈恭子游虎丘　清逺道士

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五嶽名山盡幽竄及此寰區中始有近峯玩近峯何鬱鬱平湖渺瀰漫吟挽川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩交零亂白雲蓊欲歸青松忽消半客去川㠀靜人來山鳥散谷深中見日崖幽曉非旦閭子盛遊遨風流足詞翰嘉兹好松石一言嘗累嘆勿謂余鬼神忻君共游賛

刻清逺道士詩因而繼作　顔真卿

不到東西寺于今五十春朅来從舊賞林壑宛相親吳子多蔵日秦皇厭歳辰劒池穿萬仞盤石坐千人金氣騰為虎琴臺化若神登壇仰生一捨宅嘆珣珉中嶺分雙樹迴巒絶四鄰窺臨江海接崇飾四時新客有神仙者于茲雅麗陳名高清遠峡文聚斗牛津迹異心寧間聲同質豈均悠然千載後知我抱光塵

追和顔真卿　李德裕

茂苑有靈峯嗟予未游觀藏山在平陸壞谷為高岸岡

繞數仞墻嶺潛千尺幹乃知造化意回斡資奇玩鏐騰昔虎踞劒沒常龍煥潭黛入海底崟岑聳霄半層巒未昇日哀猿寧知旦綠蓧夏疑陰碧林秋不換冥搜既窈窕迴望何蕭散川晴嵐氣收江春襍英亂逸人綴清藻前哲留篇翰共和哀玉音皆舒文繡段難追彥回賞褚彥回曰凡人所稱嘗過其實唯見虎丘則逾其所聞徒起興公嘆一夕如再升含毫星斗爛

追和清遠道士詩序　皮日休

虎丘山有清遠道士詩一首其所稱自殷周而歷秦漢迄于近代抑二千年來以鬼神自謂亦怪之甚者格之以清健飾之以俊麗一句一字若奮若搏彼建安詞人倘在不得居其右矣顏太師魯公愛之刻于巖際并有繼作李大尉衛公欽清遠之高致慕魯公之素尚又次而和之顏之序事也典李之屬思也麗並一時之寡和又幽獨君二首亦甚奇愴嗜古者覯而樂之余因總而為序幽獨君一篇不知孰氏之作其詞古而悲亦存于

篇末太玄曰大無方易無時然後為鬼神也噫清遠道士果鬼神乎抑道者流乎抑隠君子乎詞則已矣則我不知也詩云成道自衰周避世窮炎漢荆杞雖云梗烟霞尚容竄茲岑信靈異吾懷愜流玩石澀古鉄鉎嵐重輕埃漫松膏膩幽逕蘋沫著孤岸諸蘿幄幕陰衆鳥陶匏亂巖鑄地中心海光天一半玄猿行列歸白雲次第散蟾蜍生夕景沆瀣餘清旦風人採幽什墨客舉靈翰嗟予慕斯文一詠復三嘆顯晦雖不同茲吟粗堪賛

陸龜蒙

一代先後賢聲容劇河漢况兹邁古士復歷蒼崖竄辰經幾千萬邈與靈壽玩海嶽尚推移都鄙固蕪漫巃僧下高閣獨鳥沒遠岸嘯初風雨來吟餘鐘唄亂如何錬精魄萬祀忽欲半寧為斷臂憂肯作秋栢散吾聞酆宫內日月自昏旦左右修文郎縱横灑篇翰斯人久冥漠得不垂慨嘆庶或有神交相與重興賛

補沈恭子詩序　　前人

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪之儔得非姓氏諡為恭子乎趙宣子韓獻子之類耶恭子美諡也而詩中有風流詞翰之稱豈獨唱而不和者歟疑闕其文以為恭子之恨迺作一章存于編中亦補亡之義也詩云

靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我亦小國胄易名慚見優雖非放曠懷雅奉逍遙游携手桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚

石壁天寒登古丘荒泉已無夕敗葉翳不流亂翠缺月
影衰紅清露路愁覽物性未逸反為情所囙異材偶絶境
佳藻竆冥搜虚傾寂寞音敢作雜佩酬

游虎丘詩并序　　晁迥

予罷掌賦東陽歸次蘇臺時故人王士龍飲餞于閶門
且曰虎丘山寺吴中勝槩不越數里可能遊乎余沛然
愜心諾而偕往由枝派乗水輿嘯清風目幽趣棹工叢
力棄舟如飛拂白英以半開縈紅樹以傍出造詣幽境

敻無纖塵相與披烟蘿淩磴道杳疑天外作為佛宮俯臨劒池砑若斷岸磊砢硝嶵不能形容肆凝覽以東周惜頽景之西匿一觴一咏挹興而還遂裁一律以表嘉會時淳化四載自序詩曰

餞別閶門復少留故人邀我浣離愁旋酤美醞乘漁艇急掉斜陽到虎丘千古劍池呀怪石一方金地枕清流歸時眷戀情無限不得從容秉燭遊

王禹偁

蘚墻圍著碧孱顔曾是當年海湧山盡把好峯藏寺裏不教幽景落人間劒池草色經冬在石座苔花自古斑珍重晉朝吾祖宅一迴來此便忘還

游虎丘觀白傅舊題因成二首　前　人

樂天曾守郡酷愛虎丘山一年十二度五馬來松關我今方吏隱心在雲水間野性羣麋鹿忘機狎鷗鷴乘興即一到興盡即自還不知使君貴何似長官閒

徒勞官職在天涯一望家園一淚垂不是虎丘多勝樂

拂衣歸去已多時

吳王墓　陳堯佐三首

惜哉吳王墓秦帝欲開破應笑埋金玉千年買餘禍不特虎跡銷已聞鮑車過又是驪山頭炎炎三月火

雲際樓臺樹杪軒孤松千尺聳平田危闌忽思微吟好隱隱秋帆半入天

人間靈迹遍曾游祇欠吳門訪虎丘今日偶來無限感闔閭墳在劒池頭

丁　謂二首

久壓黄閣侍威顔忽擁高牙出帝闗玉珮乍辭文石陛錦衣重到虎丘山仙飈時傍潺湲起珍羽多從杳靄還官大寵深難得暇林泉懷舊是偷閒

鳳池初下陟孱顔虎寺重游啟舊闗金鉞傳呼枝釣渚寶天輝映讀書山卧龍昔日曾三顧遼鶴千年始一還應為蒼生須再起草堂蘿屋詎容閒

梅　詢

昔見虎眈眈今為佛子巖雲寒不出寺劒淨求離潭幽步蘿隨徑髙禪雪閉庵吳都十萬户煙瓦亘東南

范仲淹

虎丘何為者鯨波湧而顯古謂海湧峯也堆青鎮一隅峙秀狀無限遥峯乃衆隂四望拱孤巘上有梵王家髙壓長洲苑游人接踵来千里必重趼奔走趨層巔凌競陟雲棧下瞰洞庭臯傍睨靈巖淺巍乎屹寶閣仰之目睛眩中有明光書麗若日星烜三朝所秘藏百靈共幽賛兹焉真

福庭瞻者皆色灑音銑夐覺塵世非恍如化城現塔頂拂彤霞山脚環清吶北崖宿雪寒東阜晨曦煖陰森巖腹空詰屈廊腰轉秋磬落雲端宵燈耿天半處者病恬蠲来者鈍根遣予雋邦寄時所歷游屐徧不領旌旗行恐驚禽獸散捫蘿窮邃深據檻望平遠尋幽既懽忻訪古或興歎葬金墳已隳淬劒池猶漫冰霰凋古杉皮陸所詠古杉也朱丹浮斷簡今秋崖下泉湧得竹簡數片皆朱書有古年號珍重講石存訖評鬼詩誕唐賢留風什遺墨羅粉版險語悲寘搜清景

不可追李衛公顔魯公而下篇什俱在國朝有筆札巖壁刻稜婉刀梢

君謨書龍蛇不疑篆蔡書劒池壁篆生公堂二美貢禪扃千古駭

人眼于時出世師淨住日營繕發緣善侶臻畢力梓土

傒組宇生光輝勝槩如采絢海衆咸安棲宗風愈恢闡

迦陵覺音清石室龖籌滿自惟挂纓歸心與紛拏斷每

來尋香剎嘗得栽野弁久留蓮漏移相接犀談款露井

汲雲漿山有陸鴻漸井冰甃誠芳蓀最憐草樹春幾愛烟嵐晚

願借一菴石于兹修止觀

蔣堂

林端生色美新晴樓閣依山若畫屏石坐最宜人選勝劒池潛想地遺靈僧窓松竹冬猶茂寺路烟霞晝亦冥自愧邇年假麾守一迴方得扣禪扃

張伯玉

東客從来過虎丘橘花渡口維扁舟闔閭宫殿不可見但對古塔寒颼颼憶昔吴王全盛日水犀十萬横吴鈎楚山既掘荆人塚越嶺仍將勾踐囚豈謂西施能破國

誰知麋鹿上臺游惟有吳王在時月夜深閒照劒池秋

王紳

山頭古寺多陳跡故國空餘氣象雄霸業已隨流水去
闔閭墳草又西風

虎丘寺

蘇軾

入門無平田石路細穿嶺陰風生澗壑古木翳潭井湛
盧誰復見秋水光耿耿鋏花秀巖壁殺氣噤蛙黽幽幽
生公堂左右立頑礦當年或未信異類服精猛胡為百

歲後仙鬼互馳騁窈然留清詩讀者為悲哽東軒有佳致雲水麗千頃熙熙覽生物春意破淒冷我来屬無事暖日相與永喜鵲翻初旦愁鳶蹲落景坐見漁樵還新月溪上影悟彼良自咍歸田行可請

和劉孝叔會虎丘　蘇軾

白簡威猶凜青山興已濃鶴閒雲作氅駝臥草埋峯跪復若可教卜鄰應更容因公問回老何處定相逢

太常齋未解不肯對纖穠只遣三千復来游十二峯林

空答清唱潭浄寫衰容歸去瑶臺路還如月下逢

蒲章諸公倡和詩題辭　朱長文

虎丘之景葢有三絶望山之形不越岡陵而得登之者見層峯峭壁勢足千仞一絶也近臨郛郭矗起原隰旁無連屬萬景都會西聯穹窿北亘海虞震湖滄洲雲氣出沒廓然四顧指掌千里二絶也劒池泓渟徹海浸雲不盈不涸終古湛湛三絶也兼是三絶冠以佛宫寳塔精廬重樓飛閣崎嶬峻嶒梯巖架壑東南之勝無出其

右故自晉唐至于聖朝儒生文士宗工逸客風什相繼
昔嘗集録吳郡詩得虎丘之作七十餘篇其遺落而失
傳者亦何可勝道哉左丞河東蒲公自杭帥鄆弭節閭扉
一登此山坐小吳會歡賞不已形于咏歌于是樞密豫
章章公使君劉公通守王君欣聞佳製屬而和之思與
境會情以辭宣髙義薄雲霞正聲合鐘律足以為海湧
之榮觀中吳之美賞使顔李大句劉白髙風不專美于
是矣蒲公又有六詠刻之他日云元祐三年四月蘇州

府學教授朱長文題

蒲宗孟

長松送步水灣環寺據吴王冢墓間瘦石千層開碧玉跡圍十里裹青山壁從地上嶄巖起雲出門前自在閒零落生公講堂下無人説法但空還

游虎丘因書錢塘舊遊

前人

失却湖山恨去舟新年無意作春遊東風昨夜思龍井曉雨全家入虎丘望見遠峯疑石街南高峯勝處誤尋歸路

認花樓沙河勝處明朝一出閶門去清夢遥知在兩州

章子厚和前二韵

闔閭城外小層巒瘦竹寒松數里間並岸逢僧知寺近入門鑿石漸登山純鈎劒化空池在幽獨詩成白石間游客幸無官事束何須齋舫斂昏還

傳聞城角艤行舟自擁笙歌選勝游偶為寒江阻潮汐再容清賞屬林丘燕回吴苑風和雪夢斷錢塘月滿樓盡把蘇杭好烟景醉吟將去詫東州

虎丘雜咏　蘇舜欽

生事飄然付一舟吳山蕭寺且淹留白雲已有終身約綠酒聊驅萬古愁峡束蒼淵深貯月巖排紅樹巧粧秋徘徊欲出向城市引領烟蘿空自羞

虎寺　楊備四首

闔閭城外古荒丘雲裡鐘聲滿寺樓白虎金精人不見昔曾雄據此山頭

劍池

三尺龍𪘲古到今波光凝碧暮雲深沉綵不斷應無底

山脚池心徹海心

試劔石

白刃凝霜照水寒當時入匣便迴鑾巖前片石猶中斷

切玉如泥也不難

生公講堂

海上名山即虎丘生公遺跡至今留當年說法千人坐

曾見巖邊石點頭

孫　觀二首

冬溫暘久亢一雪意頗快乘興泛扁舟出郭信如邁放棹得虎丘恍然銀色界瑶天夾細徑瓊樹偃曲蓋引步到層樓極目吳城隘飛鸞翔空中千峯幕天外景高雲可凌寒重酒易解羣兒慶老翁于此氣不儊

多病身如寄長貧氣自華只將窮事業便當老生涯泥飲醉生𥌾挑燈喜見花殷勤香火社閒病到毗耶禪客青鞋軟詩翁白帽斜蘺回蝶栩栩喜聽鶺喳喳推户風

敲竹登牀雨散花匆匆一笑許隻履上青霞

程　俱二首

四顧渺平野孤撑見林丘常疑湧地出倘復海所浮上有千人臺靈蹤想前修无情㫖深義頑石亦點頭下有百尺淵神光干斗牛陰崖不見日草木皆先秋雨晉多達士東亭抑其流結廬遠車馬寄此山之幽一朝施白足棄去如毛輶刔伊桑下宿肯作賈胡留

尋壑復經丘人看李郭舟藤花多背日桐葉最知秋虎

去藜藿盡龍歸蛙黽愁振衣臨石壁未羨習池游

何麟

平地湧巖巒稜層虪大雄何曾遠人世直欲傍天宫白虎威靈在赤烏緣影空生公能説法音與塔鈴同

方惟深三首

晉人事高曠所得多竒僻雲巖佛子廬曽為二王宅當時盤樂地俯仰成今昔林泉亦余好徘徊相遺跡那知非昔人復作登臨客

劒池

雲崖倚天開蒼淵下澄澈世傳靈劒飛山石千丈裂神蹤去不返今作蛟龍穴是非漭難語歲久多異說惟當清夜永静賞潭上月

千人石

生公天人師講法花雨墮當時聽法衆片石千人坐山祇常護持山鳥不敢汚野人心茫然傲蕩多酒過醉来不肯歸石上看雲卧

方仲荀

海湧起平田禪扉古木間出城先見塔入寺始登山堂靜叅徒散巢喧乳鶴還祖龍求寶劒曾此鑿潺顔

劒池銘并序

王禹偁

虎丘劒池泉石之奇者也吳地記引秦王之事以為詭說攷諸舊史則無聞焉矧儒家者流不可語怪因為銘以辨之銘曰

茂苑之側震澤之[illegible]湄同巖巖虎丘沉沉劒池峻不可以

仰視深不可以下窺吾疑乎太樞作怪化工好奇水物設險山妖忌危陷其泉也蓋取諸坎磔其石也以象乎離艮有止兆蒙無亨期搆此屯艱成乎險巇直恐夏后弗能導之豈惟秦皇而能鑿茲蓋其始也一氣發洩兩儀分別爭融鬪結擊搏而裂斷壁雙揭摩雲不徹翠禿青殘挫銳而中絕寒流下咽犇山未決雪湧雷收拗怒而曲折蹙東湍瀨呀槎洞穴鰌翻成窟龍戰有血非自人力蓋由天設誰謂一拳登之惟艱誰謂一勺挹之不

竭池實自然劒何妄傳我欲涉道如地之淵我欲立節如石之堅位以道取名以節全濡筆池心勒銘山巔破衆惑焉言予志焉

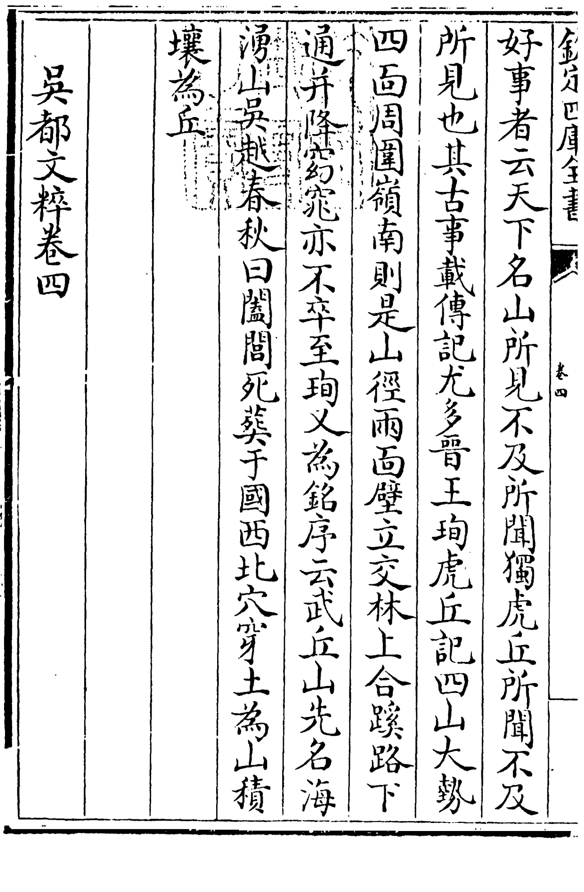
劒池　　徐輔

劒去池空水自寒游人到此憑欄杆年来是事銷磨盡只有青山好静看西清詩話

虎丘記

虎丘又名海湧山在郡西北五里遥望平田中一小丘

吳地記云去吳縣西九里二百步高一百三十尺周二百十丈比入山則泉石竒詭應接不暇其最者劍池千人坐也劍池吳王闔閭葬其下以扁諸魚腸等劍各三千殉焉故以劍名池葬之三日有白虎踞其上故山名虎丘唐避諱改曰武丘劍池淛中絶景兩岸劃開中涵石泉深不可測王禹偁序蘇文忠公軾詩形容甚工千人坐生公講經處也大石盤陀數畝高下如刻削亦他山所無又有秦王試劍石點頭石憨憨泉皆山中之景



好事者云天下名山所見不及所聞獨虎丘所聞不及所見也其古事載傳記尤多晉王珣虎丘記四山大勢四面周圍嶺南則是山徑兩面壁立交林上合蹊路下通并降窈窕亦不卒至珣又為銘序云武丘山先名海湧山吳越春秋曰闔閭死葬于國西北穴穿土為山積壤為丘

吳都文粹卷四